

## Pedagogia della fantasia

L'opera è costruita su un presupposto di fondo: i bambini interpretano la realtà e di conseguenza costruiscono la conoscenza attraverso le strutture narrative del pensiero, il quale può essere educato con i giochi letterari. La narrazione, infatti, aiuta i bambini a organizzare e a dare forma alle loro prime esperienze. L'autrice propone dunque di allestire degli ambienti educativi in cui si attinga a piene mani anche all'ambito del meraviglioso, perché è lì che la fantasia può aiutare ad allenare subito il pensiero sulla strada della creatività. Il volume, dedicato ai bambini della scuola dell'infanzia, è rivolto agli educatori, ai genitori e a quanti vogliono giocare sia con l'intelligenza che con intelligenza.

Prefazione di Adriana Schiedi

**Anita Gramigna**, professore ordinario di pedagogia generale ed epistemologia della formazione, dirige insieme a Giorgio Poletti EURESIS, il laboratorio di epistemologia della formazione dell'Università degli Studi di Ferrara. Nel 2012 è stata nominata ambasciatrice europea della cultura scolastica, per la sua attività di promozione del diritto universale all'istruzione, dal comitato direttivo del Centro europeo internazionale della cultura scolastica (CEINCE). Svolge importanti incarichi scientifici e didattici presso prestigiose università straniere, dalle quali ha ricevuto premi e riconoscimenti insieme a dodici nomine come visiting professor.

euro 13,00



ISBN 978-88-9295-537-0

[www.tabedizioni.it](http://www.tabedizioni.it)

GRAMIGNA

Pedagogia della fantasia

tab edizioni



ANITA  
GRAMIGNA

# Pedagogia della fantasia

L'allestimento di contesti cognitivi  
per i più piccoli

**Logopaideia**  
Studi e ricerche